



ACADEMIC WRITING

Buku Ihwal Penulisan Naskah Ilmiah

Mencerahkan
Praktis

Prof. Dr. Drs. Tono Suwartono, M.Hum.

ACADEMIC WRITING

**Buku Ihtwal Penulisan Naskah Ilmiah
(Mencerahkan dan Praktis)**

Sanksi Pelanggaran Pasal 113

Undang-Undang No. 28 Tahun 2014 Tentang Hak Cipta

1. Setiap Orang yang dengan tanpa hak melakukan pelanggaran hak ekonomi sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf i untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 1 (satu) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp100.000.000 (seratus juta rupiah).
2. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf c, huruf d, huruf f, dan/atau huruf h untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 3 (tiga) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp500.000.000,00 (lima ratus juta rupiah).
3. Setiap Orang yang dengan tanpa hak dan/atau tanpa izin Pencipta atau pemegang Hak Cipta melakukan pelanggaran hak ekonomi Pencipta sebagaimana dimaksud dalam Pasal 9 ayat (1) huruf a, huruf b, huruf e, dan/atau huruf g untuk Penggunaan Secara Komersial dipidana dengan pidana penjara paling lama 4 (empat) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp1.000.000.000,00 (satu miliar rupiah).
4. Setiap Orang yang memenuhi unsur sebagaimana dimaksud pada ayat (3) yang dilakukan dalam bentuk pembajakan, dipidana dengan pidana penjara paling lama 10 (sepuluh) tahun dan/atau pidana denda paling banyak Rp4.000.000.000,00 (empat miliar rupiah).

ACADEMIC WRITING

**Buku Ihwal Penulisan Naskah Ilmiah
(Mencerahkan dan Praktis)**

Prof. Dr. Drs. Tono Suwartono, M. Hum.



ACADEMIC WRITING

**Buku Ihwal Penulisan Naskah Ilmiah
(Mencerahkan dan Praktis)**

Diterbitkan pertama kali oleh Penerbit Amerta Media
Hak cipta dilindungi oleh undang-undang *All Rights Reserved*
Hak penerbitan pada Penerbit Amerta Media
Dilarang mengutip atau memperbanyak sebagian
atau seluruh isi buku ini
tanpa seizin tertulis dari Penerbit

Anggota IKAPI
No 192JTE/2020
Cetakan Pertama: Maret 2024
15,5 cm x 23 cm
ISBN 978-623-419-589-7

Penulis:
Prof. Dr. Drs. Tono Suwartono, M. Hum.

Desain Cover:
Dwi Prasetyo

Tata Letak:
Erina Rahmawanti

Diterbitkan Oleh:
Penerbit Amerta Media

Jl. Raya Sidakangen, RT 001 RW 003, Kel, Kebanggan, Kec. Sumbang,
Purwokerto, Banyumas 53183, Jawa Tengah. Telp. 081-356-3333-24
Email: mediaamerta@gmail.com
Website: amertamedia.co.id
Whatsapp : 081-356-3333-24

PRAKATA

Kompetensi menulis teks atau naskah ilmiah menjadi masalah tersendiri, bahkan *momok* bagi banyak orang yang berkecimpung di jagat akademik. Sebagian besar guru galau ketika tiba saatnya harus menyusun laporan hasil kajian ilmiah penelitian tindakan kelas. Tidak sedikit mahasiswa (jenjang sarjana hingga pascasarjana) resah berkeringat dingin, dan kerap kali menyerah ketika memasuki tahapan akhir studi dengan tugas skripsi/tesis/disertasi. Sebagian dosen pun tidak luput dari kegelisahan ketika menyusun proposal penelitian, atau menerima tagihan laporan penelitian, luaran riset berupa buku, artikel jurnal, makalah prosiding, atau lainnya.

Kompetensi menulis naskah ilmiah lebih menantang daripada kompetensi menulis teks umumnya, karena selain mempersyaratkan kompetensi berpikir kritis, kompetensi menulis jenis naskah yang satu ini secara teknis dikungkung oleh tradisi, konvensi, gaya selingkung, estetika, dan pertimbangan etika. Pengetahuan, kompetensi, dan keterampilan menulis naskah ilmiah kerap dijadikan *screening* awal pertimbangan penerimaan naskah, misalnya, oleh pihak calon sponsor proyek atau lembaga penerbitan. Dapat diasumsikan bahwa naskah yang secara substantif berkualitas hanya bisa dihasilkan oleh pribadi penulis yang taat azaz atau mematuhi ketentuan-ketentuan administratif yang berlaku.

Buku ini hadir menjawab persoalan-persoalan penting serta urgen terkait dengan penulisan naskah ilmiah dengan caranya yang unik, yaitu lebih mengedepankan pemahaman konteks dan menekankan pada pengalaman belajar. Materinya sangat lengkap, yang didasarkan pada pengalaman profesional dan praktik baik (*best practice*) penulisnya, baik sebagai dosen pengampu matakuliah terkait, praktisi yang rajin beraktivitas menulis dan sangat produktif berkarya ilmiah, narasumber bidang terkait, serta mitra bestari (*peer-reviewer*) dan editor jurnal internasional bereputasi. Kelengkapan

buku ini dapat dilihat pada tampilan setiap babnya yang diperkaya dengan contoh-contoh nyata yang menjadikannya lebih mudah dipahami. Pada setiap bab juga disajikan beberapa pertanyaan untuk dijawab oleh pembaca dan latihan untuk diselesaikan dengan maksud untuk memberikan pengalaman langsung belajar menuangkan pikiran menjadi tulisan.

Buku ini cocok untuk dibaca oleh warga persekolahan/pendidikan atau kalangan akademika. Siswa di sekolah-sekolah yang telah dikenalkan dengan karya ilmiah seperti karya ilmiah remaja, mahasiswa yang sehari-hari berkutat dengan menyusun makalah serta tugas akhir yang lama menanti, guru dengan peran melekatnya sebagai investigator dengan tagihan laporan *lesson study* atau penelitian tindakan kelas, para dosen, peneliti, dan juga penulis pemula, tentu saja.

Syukur *Alhamdulillah*, Allah telah memberikan nikmat kesehatan dan kesempatan sehingga akhirnya buku ini berhasil saya selesaikan. Ungkapan terima kasih juga saya sampaikan kepada Rektor Universitas Muhammadiyah Purwokerto yang selama ini memberikan dorongan semangat dan apresiasi kepada saya untuk tidak henti-hentinya berkarya. Rasa bangga dan ucapan terima kasih diucapkan kepada Sdri. Shofia Lina Nafisah, S.Pd., mahasiswa Program Magister Pendidikan Bahasa Inggris Universitas Muhammadiyah Purwokerto, yang telah berkontribusi dalam penyiapan naskah buku ini, khususnya bagian tatakelola kepastakaan (*reference manager*). Akhirnya, tidak lupa saya sampaikan terima kasih kepada istri tercinta, Ima Wahyuningsih, S.Pd., atas dukungan semangat dan suasana menenangkan yang senantiasa ia ciptakan selama penyusunan naskah buku ini.

Sebagai edisi pertama, tentu saja masih banyak dijumpai kekurangan di dalam buku ini. Untuk itu, masukan, kritik konstruktif, dan saran dari segenap pembaca sangat dinantikan. Balikan yang sangat berharga bagi kami dapat dikirim ke alamat email penerbit sebagaimana tertera pada halaman identitas buku ini, atau dialamatkan langsung ke email penulis (suwartononewton@gmail.com).

Semoga karya ini memberikan manfaat besar bagi para pembacanya. Terima kasih.

Penulis

SAMBUTAN REKTOR

Pembaca yang Terhormat,
Assalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh,

Puji syukur kita panjatkan ke hadirat Allah SWT atas segala limpahan rahmat-Nya, sehingga pada kesempatan yang berbahagia ini, kita dapat bersama-sama merenungkan sebuah karya yang bernilai dan membanggakan. Saya, Rektor UMP Assoc Prof. Dr. Jebul Suroso, dengan rendah hati dan penuh kebanggaan, menghadirkan pengantar ini untuk sebuah buku yang tak hanya bermanfaat, tetapi juga menggugah semangat para pembaca dalam menapaki dunia ilmiah yang penuh dengan tantangan.

Buku yang berada di tangan Anda, "*Academic Writing: Buku Ihwal Penulisan Naskah Ilmiah Mencerahkan dan Praktis*" karya Prof. Dr. Drs. Tono Suwartono, M. Hum, bukanlah sekadar kumpulan kata dan kalimat, melainkan sebuah jendela yang terbuka lebar menuju dunia penulisan ilmiah yang berkualitas dan bermakna. Sebagai seorang akademisi yang berpengalaman, Prof. Dr. Drs. Tono Suwartono, M. Hum telah mengarungi samudra ilmu pengetahuan dan keterampilan dan meninggalkan jejak-jejak yang berharga bagi generasi selanjutnya.

Dalam buku ini, Prof. Dr. Drs. Tono Suwartono, M. Hum membimbing kita melalui serangkaian langkah-langkah praktis dalam menulis naskah ilmiah yang efektif dan efisien. Dengan bahasa yang sederhana namun lugas, beliau mengupas berbagai aspek penting dalam penulisan akademik, mulai dari perencanaan, pengembangan ide, hingga teknik penyusunan yang tepat. Tak hanya itu, beliau juga membagikan tips-tips yang sangat berharga untuk mengatasi berbagai kendala yang sering dihadapi oleh para penulis.

Melalui buku ini, Prof. Dr. Drs. Tono Suwartono, M. Hum mengajak kita untuk melangkah lebih jauh dalam menjelajahi dunia ilmu pengetahuan. Beliau tidak hanya memberikan informasi, tetapi juga membangun pemahaman yang kuat tentang pentingnya penulisan ilmiah dalam pengembangan ilmu pengetahuan dan akademik. Dengan membaca buku ini, diharapkan para pembaca akan terinspirasi untuk mengeksplorasi dan menyumbangkan gagasan-gagasan brilian mereka dalam dunia akademik.

Sebagai rektor Universitas Muhammadiyah Purwokerto, saya sangat bangga atas kontribusi dan dedikasi Prof. Dr. Drs. Tono Suwartono, M. Hum dalam menghasilkan karya yang berharga ini. Semoga buku "*Academic Writing*" ini dapat menjadi panduan yang berguna bagi para akademisi, peneliti, dan mahasiswa dalam meniti perjalanan akademik mereka. Mari kita dukung dan apresiasi setiap langkah yang diambil untuk meningkatkan kualitas dunia ilmiah di Indonesia.

Akhir kata, saya mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada Prof. Dr. Drs. Tono Suwartono, M. Hum atas karya luar biasa ini. Semoga buku ini dapat memberikan inspirasi dan manfaat yang luas bagi para pembaca. Tanpa banyak kata lagi, saya serahkan buku ini kepada Anda semua dengan harapan bahwa setiap halaman yang Anda baca akan menjadi sumber pengetahuan, kompetensi, dan motivasi yang berharga.

Terima kasih atas perhatian dan dukungan Anda semua.
Wassalamu'alaikum warahmatullahi wabarakatuh.

Hormat saya,

Assoc Dr. Jebul Suroso, S.Kp., Ns., M. Kep.
Rektor Universitas Muhammadiyah Purwokerto

DAFTAR ISI

PRAKATA.....	v
SAMBUTAN REKTOR.....	viii

BAB 1. PENDAHULUAN	1
A. Karakteristik Naskah Ilmiah	1
B. Mengakrabi Naskah Ilmiah	1
C. Ingin Terampil Menulis Ilmiah? <i>Practice Makes Perfect</i>	2

BAB 2. JENIS-JENIS NASKAH (KARYA) ILMIAH	5
A. Proposal Penelitian	5
B. Laporan Penelitian	6
C. Buku	8
D. Artikel Ilmiah	9

BAB 3. BAGIAN-BAGIAN PENTING NASKAH ILMIAH.....	15
A. Judul (<i>Tittle</i>)	15
B. Abstrak (<i>Abstract</i>).....	17
C. Pendahuluan (<i>Introduction</i>).....	22
D. Kajian Pustaka (<i>Literature Review</i>).....	29
E. Metodologi (<i>Methodology</i>)	41
F. Hasil (<i>Result/Finding</i>)	45
G. Pembahasan (<i>Discussion</i>).....	50
H. Kesimpulan (<i>Conclusion</i>).....	53
I. Saran (<i>Suggestion</i>)	53
J. Daftar Pustaka (<i>References</i>).....	56

BAB 4. KETERAMPILAN MINOR (SUB-SKILL)	
PENULISAN NASKAH ILMIAH	63
A. Pengutipan (<i>Citing</i>)	63
B. Penulisan Sumber Pustaka (<i>Referencing</i>)	73

x | Prof. Dr. Drs. Tono Suwartono, M. Hum.

C. Menulis pada Templat.....	108
------------------------------	-----

D. <i>Paraphrasing</i>	111
------------------------------	-----

BAB 5. KESALAHAN-KESALAHAN UMUM PENULISAN

ILMIAH	117
A. Penggunaan Bahasa.....	117
B. Gaya/Format	124
C. Substansi	130

BAB 6. KEMUDAHAN PENULISAN ILMIAH

DI MASA KINI	143
A. Salin-Tempel (<i>Copy-Paste</i>)	143
B. Tatakelola Kepustakaan (<i>Reference Manager</i>)	147
C. <i>Platform</i> Jejaring Profesi Ilmiah	157

DAFTAR PUSTAKA	161
GLOSARIUM	165
INDEKS	169
LAMPIRAN	170
BIOGRAFI PENULIS	259